

笑 话 之 二



我帮找网

wobangzhao.com

视频教程·亲测神器·打包素材·高薪技术

# 夫 人 属 牛

(笑话之二)

改编 张企荣

绘画 方瑶民等

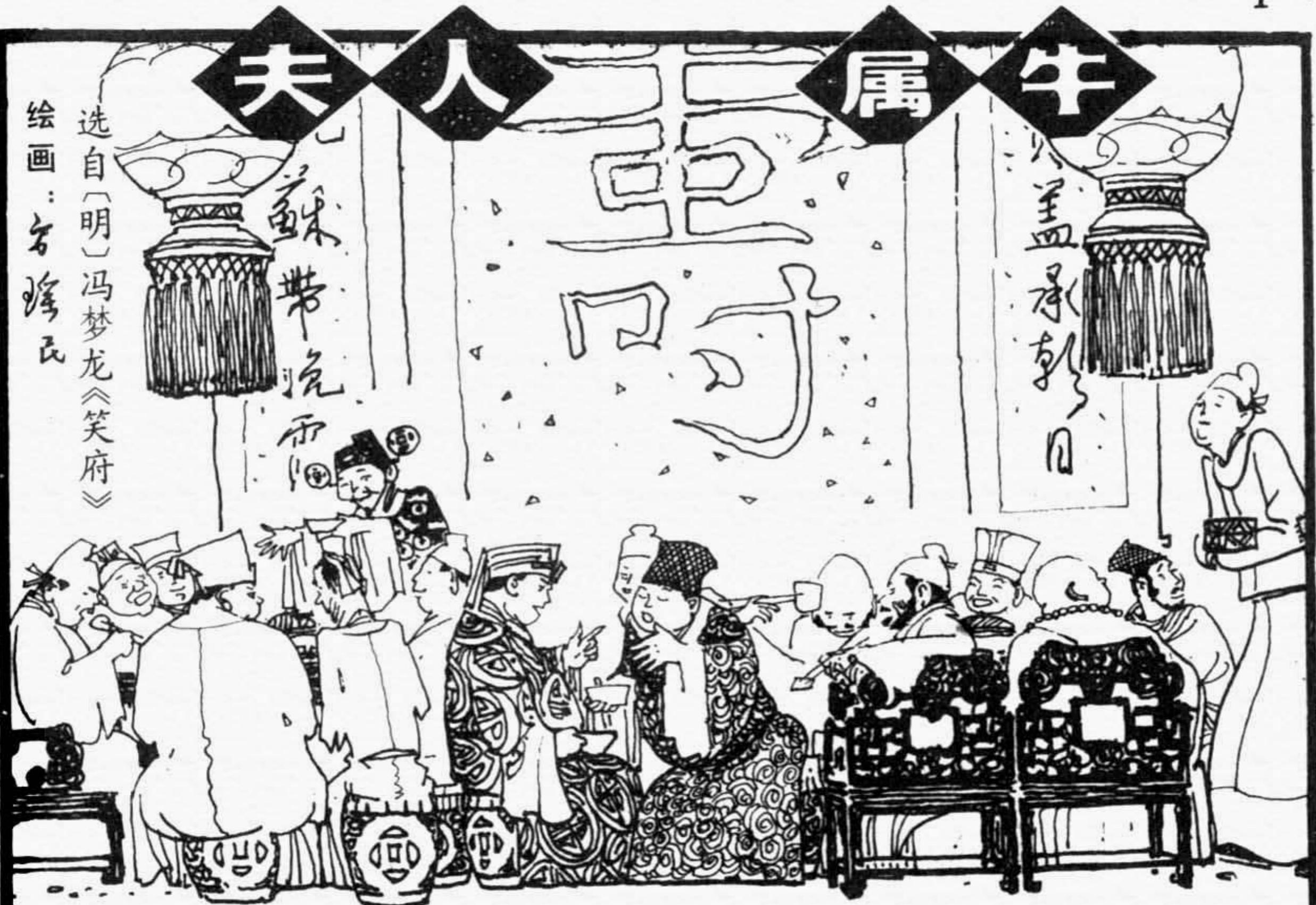
上海人民美术出版社



**【内容提要】**笑话是劳动人民口头创作的讽刺小品。在风雨如磐的封建社会里，它以锐利的锋芒，抨击了统治阶级政治的腐败、道德的沉沦；同时，也嘲笑了一些愚蠢的行为。由于它深深地扎根在生活的土壤里，即使今天读来，人们在一笑之余，也可得到一些启发。为此，我们从《历代笑话集》里、挑选了一部分，分数册编绘。这是第二册。

夫 人 属 牛

选自〔明〕冯梦龙《笑府》  
绘画：方鸿民



1. 知府生日做寿，大摆筵席请客。他的下属都送了厚礼。

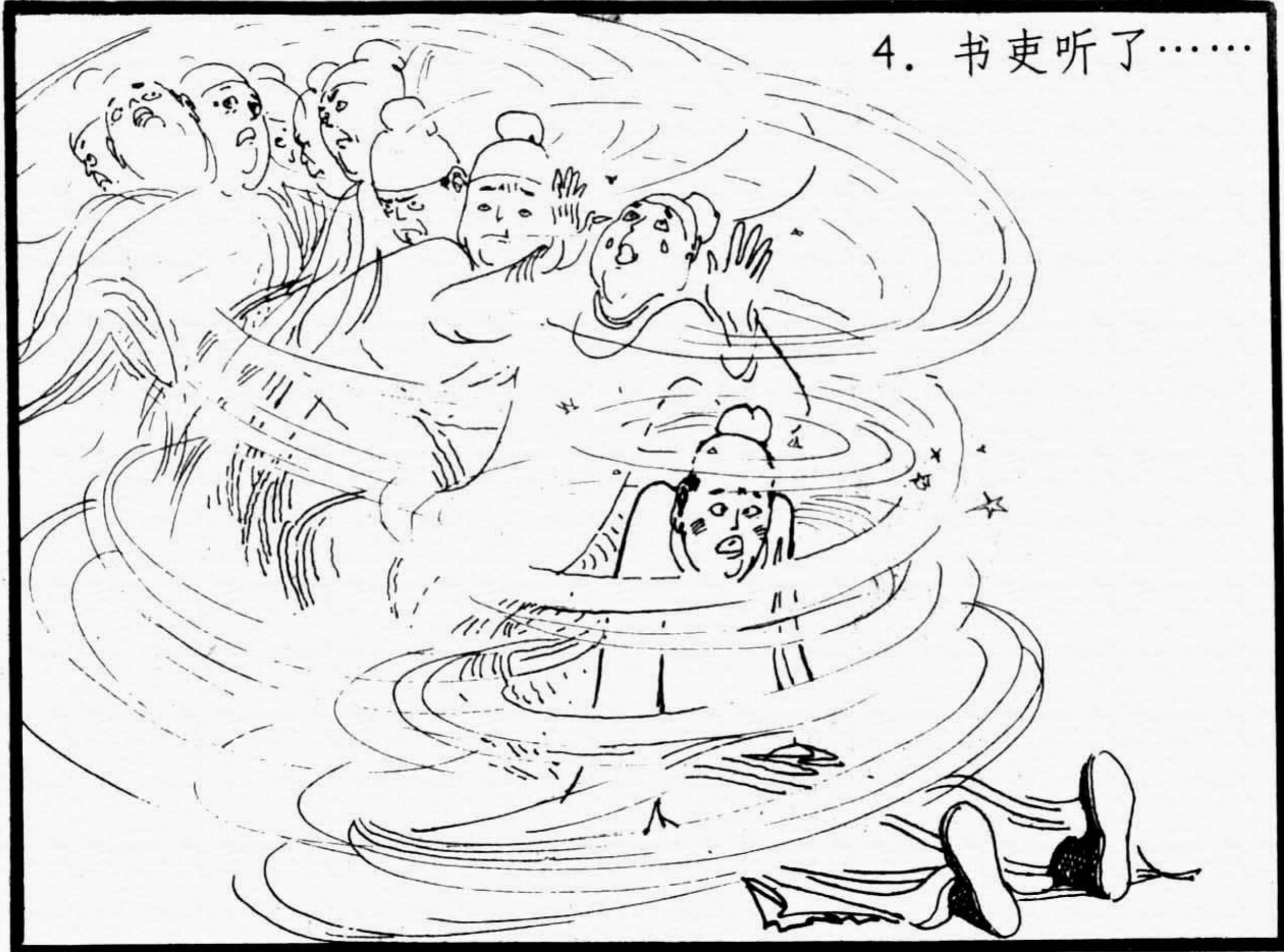
2. 有一个书吏听说知府属鼠，别出心裁地用黄金铸了一只老鼠作为寿礼。





3. 知府十分高兴，称赞说：  
“妙极了！过几天是夫人生  
日，她是属牛的。”

4. 书吏听了……





选自[明]无名氏《华筵趣乐谈笑酒令》

1. 从前有两亲家，一富一贫。一日，富亲家请穷亲家到家，搬出金银珠宝，炫耀一番。



2. 穷亲家说：“这不稀奇，我家有两样珍宝：一只仙鹤，一匹海马。”并约富亲家明日去看。



3. 穷亲家说了谎，心烦意乱，回家把情况告诉女儿。女儿说：“这有什么难的，让我来应付好了。”



4. 第二天，女儿让父亲穿着一领神袍，泥塑木雕似的坐在堂上。



5. 富亲家应约前来，劈面看到一尊神像，吃了一惊，问未来的媳妇：“你父亲呢？”媳妇回说父亲有事外出了。



6. 富亲家要媳妇带着去看仙鹤和海马。媳妇说：“今天仙鹤被仙家骑去赴蟠桃会，海马被龙王借去游海了。”



7. 富亲家问：“那堂上坐着的是哪一位神仙？”媳妇说：“这是我家的吹牛大王。”

# 蒸饼和蜂蜜

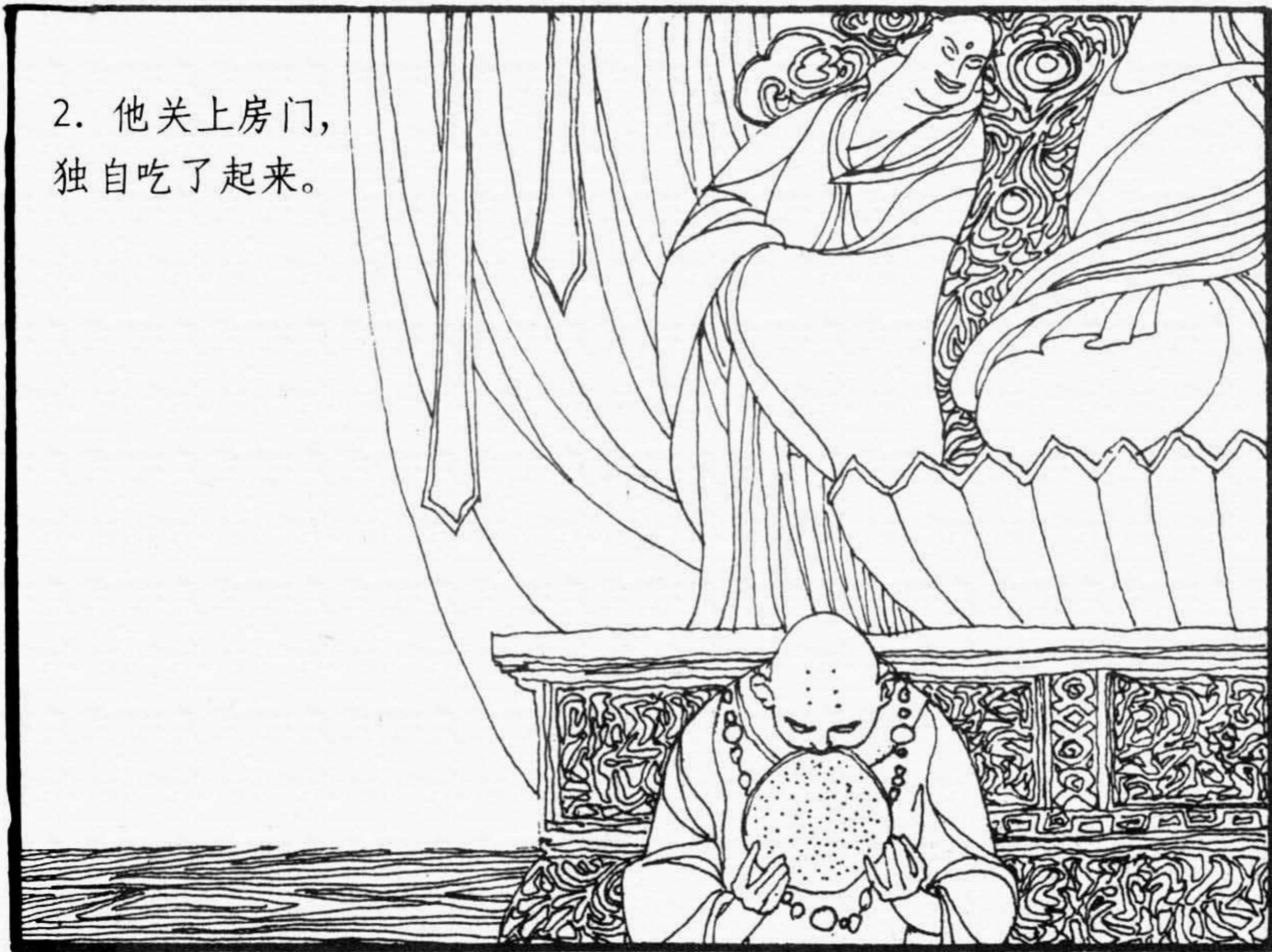
1. 一个老和尚从山下买回  
几十个蒸饼和一瓶蜂蜜。

选自〔隋〕侯白《启颜录》

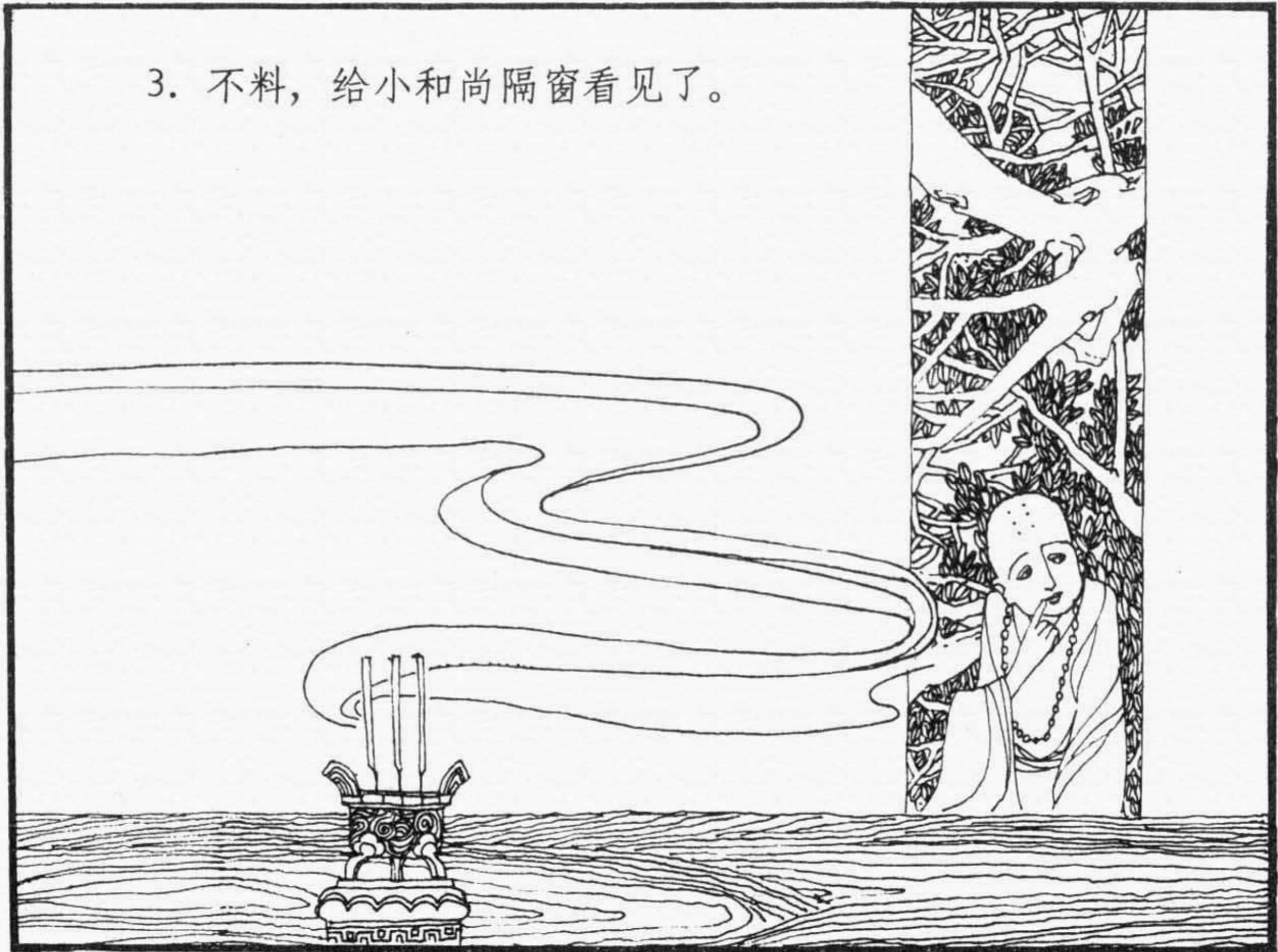
绘 画：钱运敏

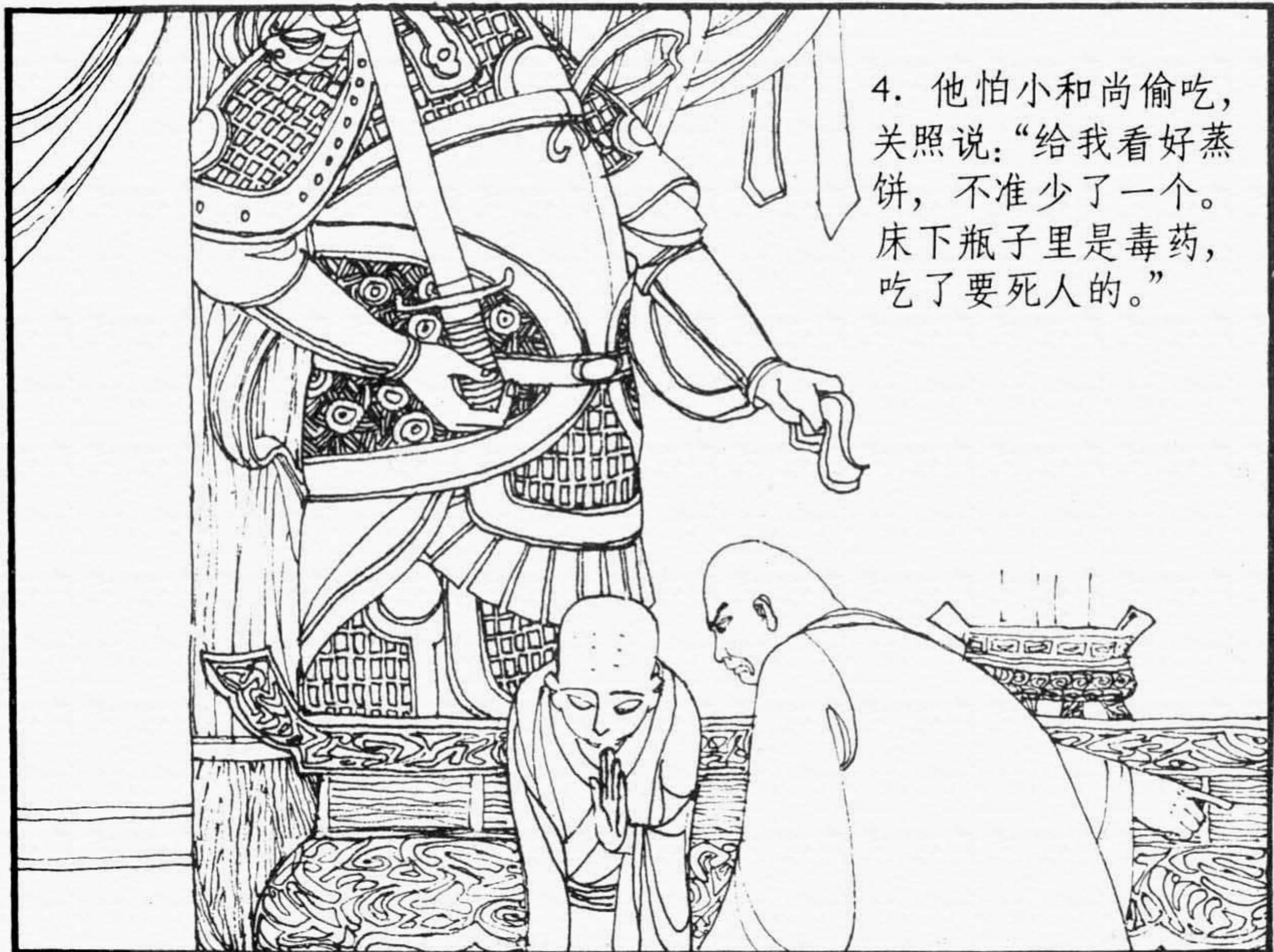


2. 他关上房门，  
独自吃了起来。

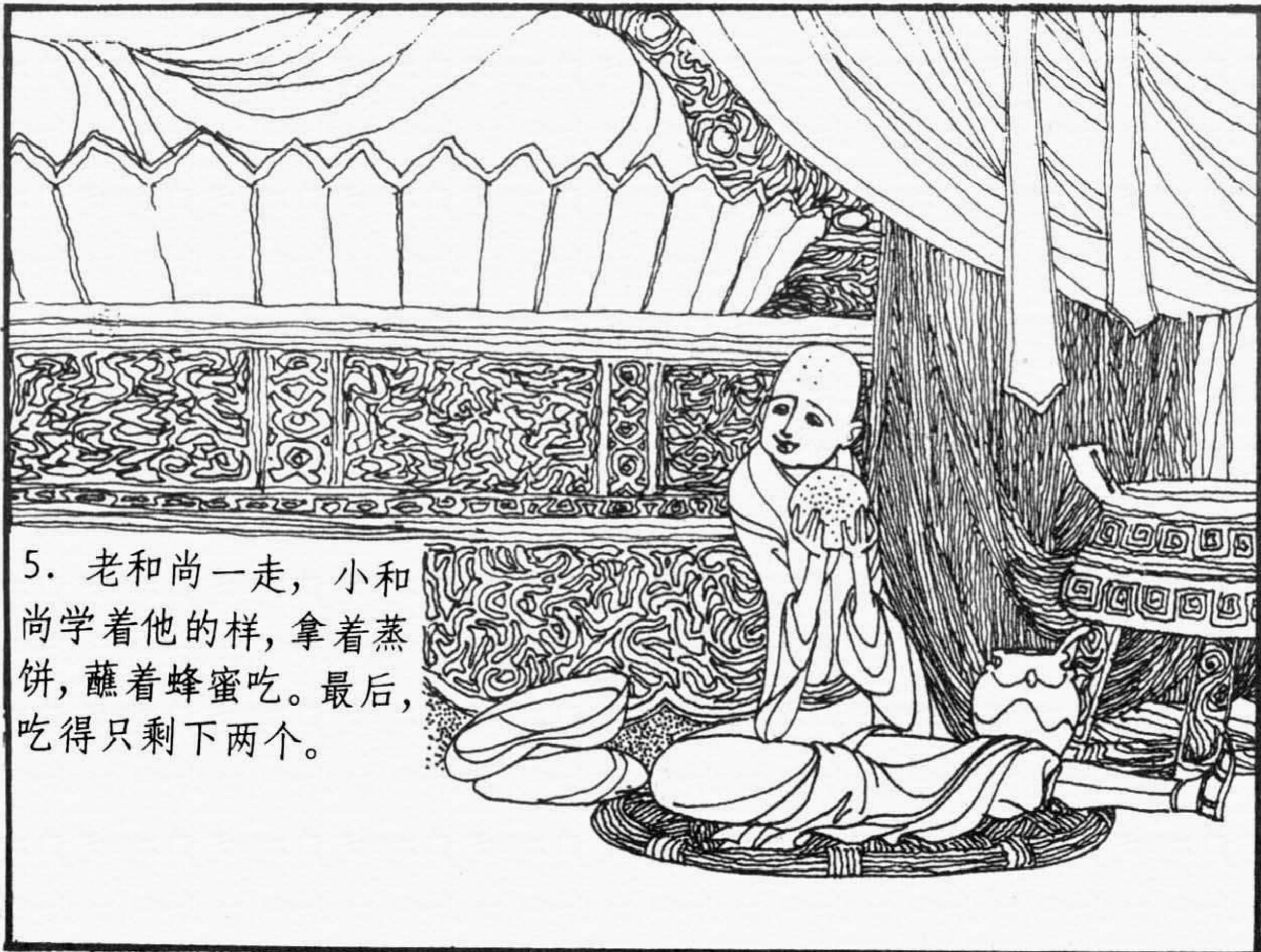


3. 不料，给小和尚隔窗看见了。





4. 他怕小和尚偷吃，  
关照说：“给我看好蒸  
饼，不准少了一个。  
床下瓶子是毒药，  
吃了要死人的。”



5. 老和尚一走，小和尚学着他的样，拿着蒸饼，蘸着蜂蜜吃。最后，吃得只剩下两个。

6. 老和尚回来，不由大怒，骂道：“小畜牲，  
你为什么吃我的蒸饼和蜂蜜？”





7. 小和尚分辨说：“蒸饼实在太香，嘴馋就吃了；又怕你回来骂，就吃毒药自杀，谁知到现在还没死掉。”



# 老虎和刺猬

选自[隋]侯白《启颜录》

绘 画：戚培祥



1. 一只饿虎在山中寻食，看到有一只刺猬仰面朝天，露出红扑扑的肚皮在晒太阳。





2. 老虎以为是团肉，张口就咬，刺猬赶紧一缩，用身上的硬刺扎住了老虎的鼻子。



3. 老虎痛得跳起来，拼命想把刺猬甩掉，可怎么也甩不掉。



4. 老虎又痛又怕，狂奔乱跳，直  
到没有力气了，才靠着一棵大橡  
树昏睡过去。



5. 刺猬看到老虎睡着了，便松开硬刺，悄悄地溜进草丛里。



6. 老虎一觉醒来，发现鼻子上的硬刺没有了，  
非常高兴，伸了个懒腰，慢慢地朝前走去。

7. 突然，老虎看见橡树  
底下有一颗橡子，上面长  
满了细刺，不由大吃一惊。





1. 一少年外出学艺，朝三暮四，学了三年，什么也没学到。



选自[明]冯梦龙《笑府》

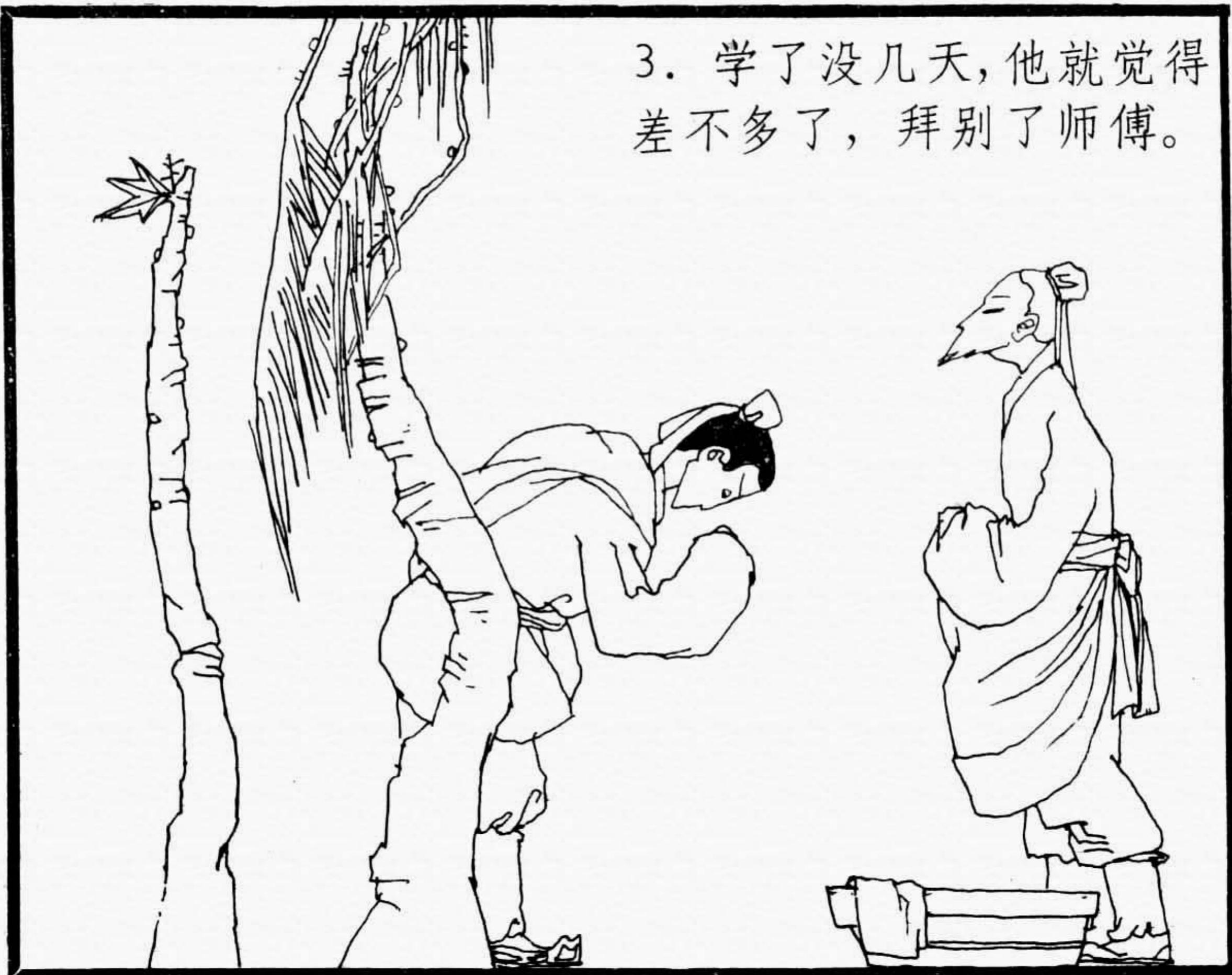
绘 画：尤一平



2. 后来，有人告诉他学剃头最容易，他又拜了一个剃头师傅。



3. 学了没几天，他就觉得差不多了，拜别了师傅。



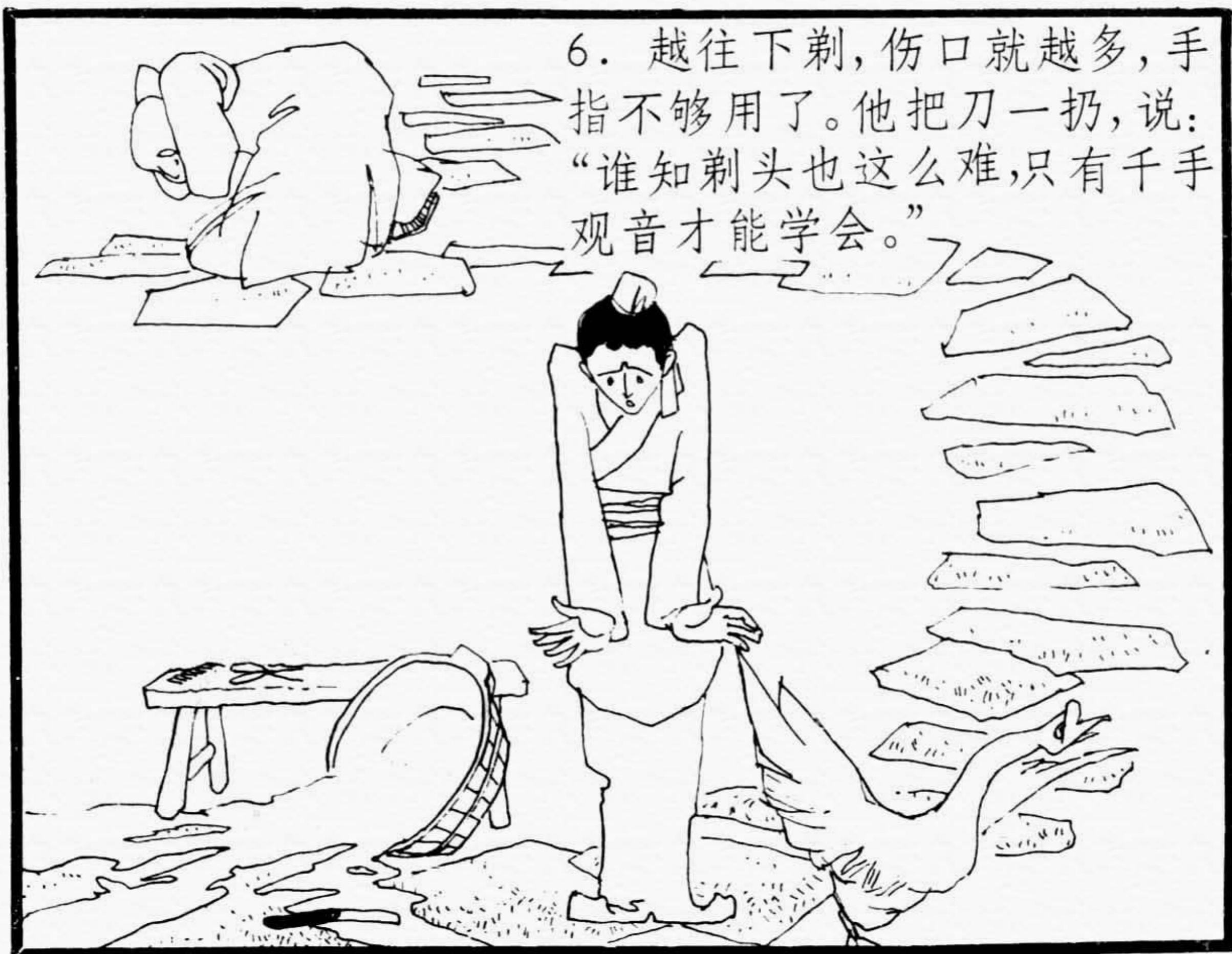
4. 一天，来了个顾客。他摆开架式，一刀下去，头皮给刮开一道口子，他赶忙用手指捂住伤口。



5. 第二刀下去，又是一道口子，他又伸出一个手指捂住。



6. 越往下剃，伤口就越多，手指不够用了。他把刀一扔，说：“谁知剃头也这么难，只有千手观音才能学会。”





1. 大白天，老师在案首睡着了。

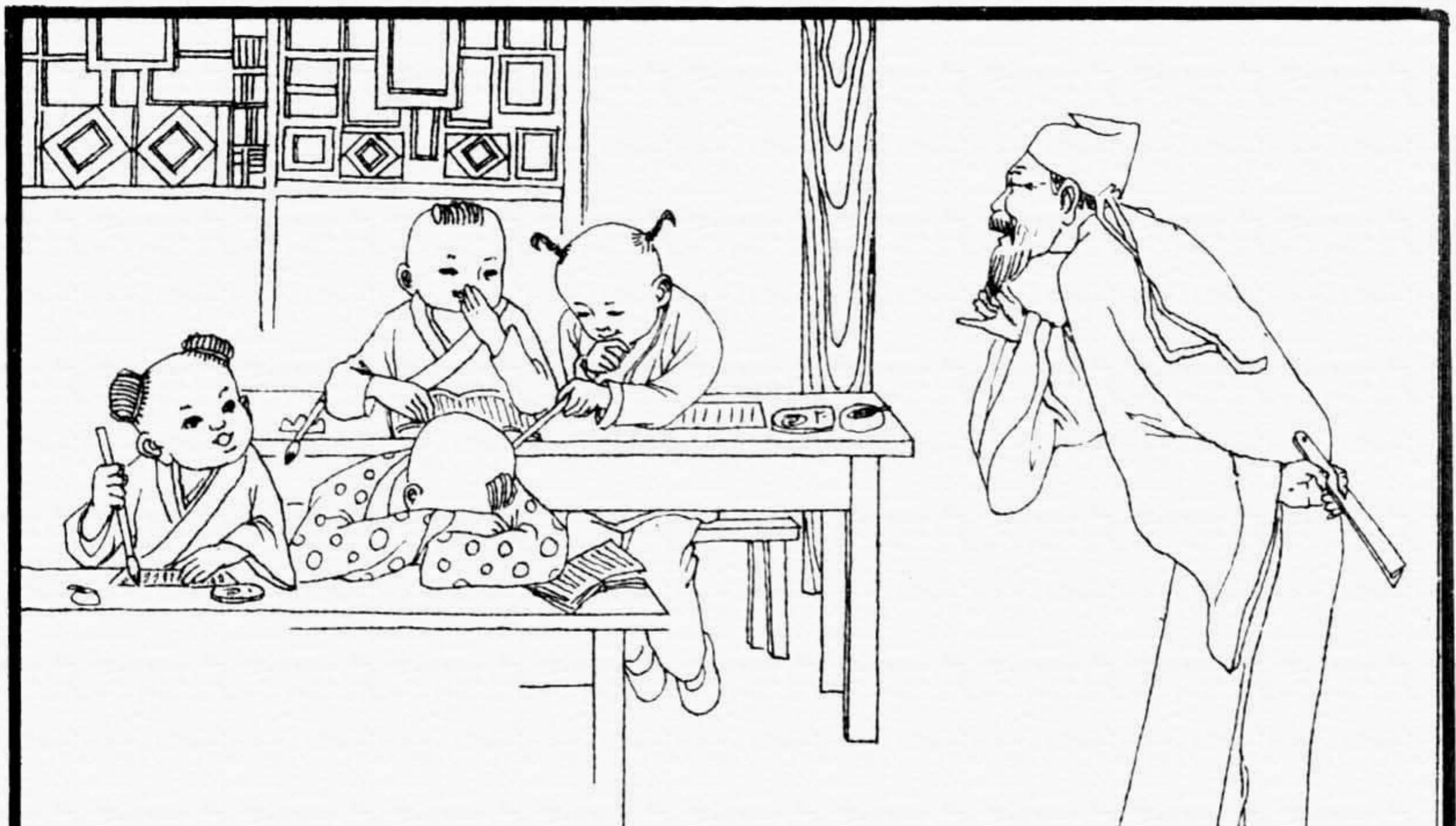
## 梦周公

选自[明]冯梦龙《笑府》

绘 画：张 苏



2. 一觉醒来了，见学生在嘻笑，煞有介事地说：“笑什么，我是去见周公的。”



3. 第二天，有个学生也呼呼大睡。



4. 老师大怒，用戒尺把他敲醒，  
教训说：“课堂上怎么可以睡觉？”

5. 学生揉着睡眼，说：“我也是去见周公的。”



6. 老师问：“周公说了些什么？”学生说：“周公说：他昨天没有见到老师。”





# 象人不象人

选自[清]小石道人《嘻谈录》

绘 画：杨少才

1. 知府刚上任，命差役  
捉拿象人不象人归案。



2. 差役不知那是个什么东西，  
十分为难，回家告诉了妻子。



3. 妻子说：“这有什么难的，  
你给猴子戴上帽子，穿好衣  
服，送到官府就是了。”



4. 第二天，差役将猴子穿戴好，  
牵去见官。知府正在姿情宴乐。

5. 知府十分高兴，叫人把果子赏给猴子吃。猴子吃着果子，十分驯顺。



6. 知府见猴子可爱，亲自倒了杯酒，给猴子吃。





7. 谁知，猴子吃了酒，野性发作，把帽子丢掉，将衣服撕破，爬到桌上乱抓乱叫。

8. 差役忙把它抓住，讲：“这畜牲，吃果子时倒还象人，吃了酒，就不象人了。”





选自[清]小石道人《嘻谈录》

绘 画: 王利 画

1. 有个人字写得很蹩脚,  
却非常喜欢给别人写字。

2. 一天，他见一人摇着把白纸扇；马上拿过来，说：“仁兄，我给你扇子写几个字。”



3. 那人听了，连忙下跪。





4. 他说：“我不过给你写几个字，何必这样客气。”那人说：“我是求你不要写啊！”



选自〔宋〕陈元靓《事林广记》

1. 秦朝，有一读书人，爱古物成癖，不管价  
钱多贵，他都想方设法买下来。

2. 一天，有人拿了条破席，上门说：“这是鲁哀公向孔子求教时，请孔子坐的席子。”他满心欢喜，用所有的田产抵上买下。



3. 过了一段时间，又有人拿了根木棍，说：“这是周文王的祖父避狄时用的马鞭，比孔子的席子还要早几百年。”他更是爱不释手，又用所有的钱币将它买下。





4. 不久，再有个人拿了只腐朽的木碗，找他说：“这是夏桀造的，远比周朝还早。”他高兴极了，就用自己的住宅抵充碗价。



5.他倾家荡产，买下这三件东西，落了个流落街头讨饭。



6. 可他爱古物的性情不变，一边乞食，一边还在不断地喊：“衣食父母，谁有姜太公的九府钱，请舍我一文……”



绘 画： 要 泰 江

选自[明]冯梦龙《古今谭概》

1. 有个姓刘的书  
生，喜欢自我吹嘘。



2. 一次，他去无锡吊唁朋友。人家问他为什么来迟了，他随口说：“昨晚和顾状元同舟联句，直至三更才结束，所以来晚了。”

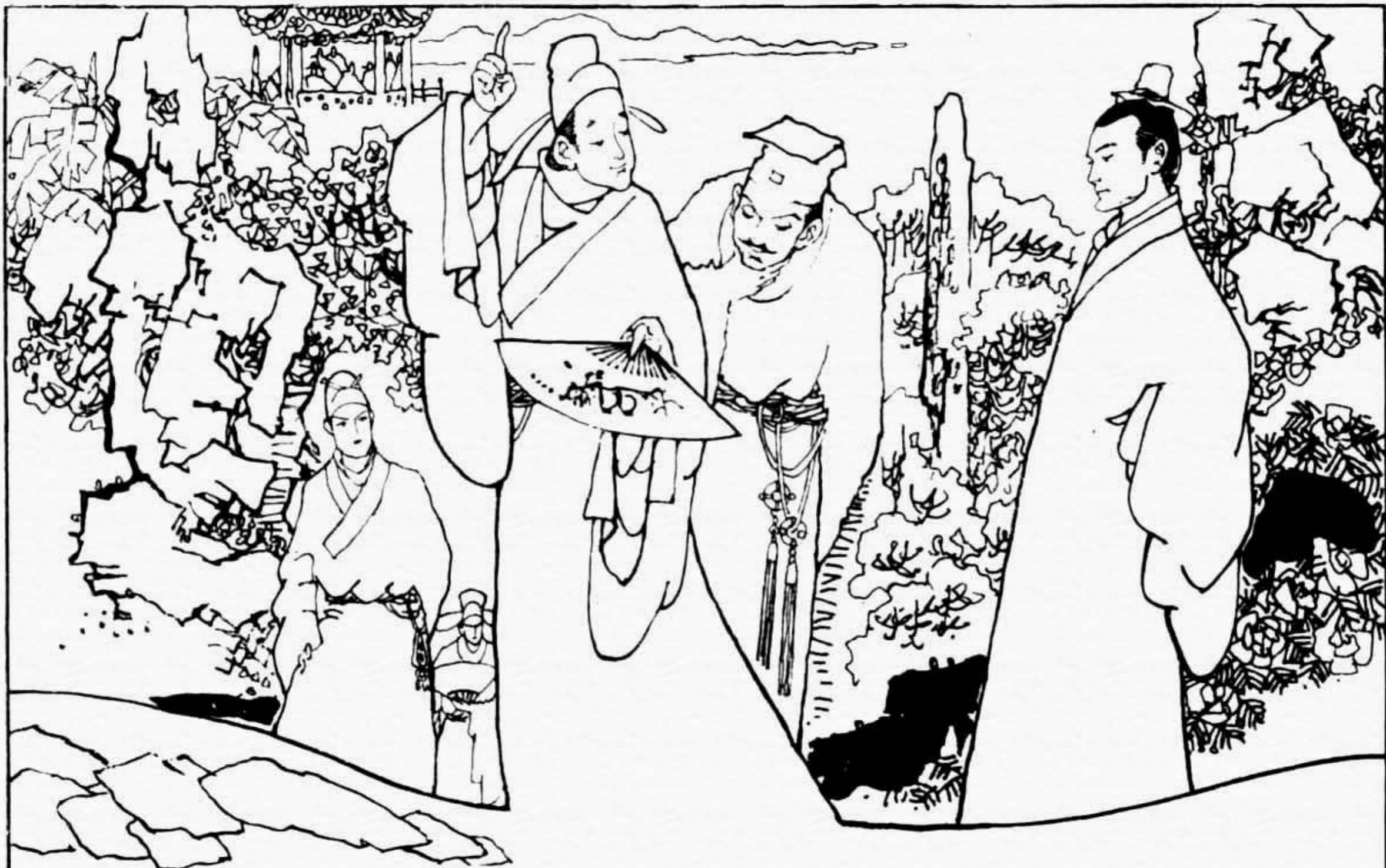


3. 过了一会，  
顾状元来了，  
刘生作揖问：  
“先生贵姓？”





4.旁人哑然失笑，  
告诉说：“这就是  
昨晚同你联句的  
顾状元啊！”刘生  
默然不语。



5. 其后，刘生和画家华光禄的几个学生一起游惠山，他摇着一柄折扇说：“这上面的画，是华光禄作的。”学生们明知是假，但不戳穿他。



6. 来到山顶寺中，  
碰到正在养病的  
华光禄，刘生把扇  
子递上，以示炫耀。

7. 华光禄忍住笑  
问：“这是华光禄画的，你是从哪里弄来的？”刘生说：“他  
和我是二十年的至交，是……”





8. 华光禄生气地打断说：“你不要胡说八道！”刘生却认真地说：“如果我瞎讲，就割掉我的舌头。”

9. 几个学生笑得前俯后仰，其中一个说：“这位先生就是华光禄呀！”







2. 日落西山，他的两个仆人去考场门口张望，见只有主人一人在里面苦思冥索。



3. 甲仆见他这付急相，问乙仆：“做文章怎么这样难？不知一篇文章要写多少字？”  
乙仆说：“想来不过五六百字。”

4. 甲仆说：“五六百字，难道他胸中没有？为何至今还写不出？”乙仆道：“你不要心焦，他五百字是在肚里，只是一时凑不起来。”





# 误哭遭打

选自〔清〕陈鼎《笑倒》

绘 画：叶坚铭

1. 一无赖东游西荡，几天没吃饭，饿得发慌。



2. 他看到有家人家正在办丧事，就心生一计。



3. 他撞进门去，对着灵台号啕大哭。



4. 主人家不认识他，他就自我介绍道：“老伯与我是莫逆之交，数月不见，谁知……”话未说完，又哭泣起来。

5. 主人见他是父亲的挚友，  
留他吃了顿丰盛的斋饭。





6. 过不久，无赖见  
一人家也在办丧事，  
又一头撞进去号哭。



7. 主人家问他为什么哭？他呜咽着说：“仙逝的人是我相好。”

8. 话音刚落，全家人拔拳相打，将他赶了出去。原来他们家死的是位年轻的媳妇。



# 拍马屁

出自[清]陈皋謨《笑倒》  
绘 画：戴元富

1. 一天，两门客一起去拜访一个富翁。



2. 富翁请他们到客厅用茶。  
刚坐下，富翁突然放了个屁。





3. 一门客马上奉承说：“这个屁虽响，却一点也不臭。”

4. 另一宾客不甘落后，献媚说：“这个屁不但不臭，还有一股香味呢！”



5. 富翁听了，满脸愁容：“我听说快死的人屁才不臭，难道我要死了吗？”

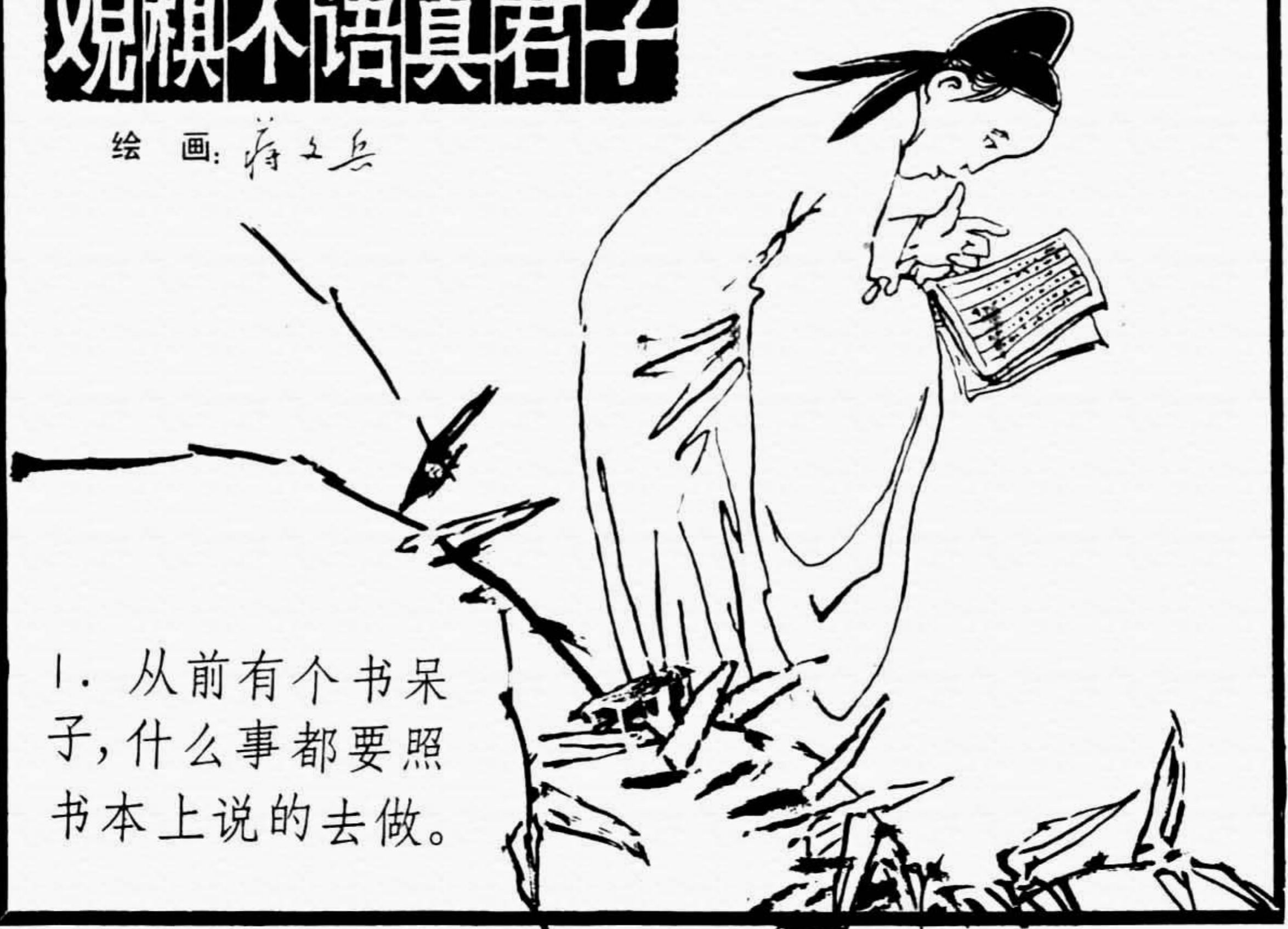


6. 两门客忙用  
手掌在鼻子前搥  
了搥，说：“喔，臭  
气传过来了。”



# 观棋不语真君子

绘 画: 猪 丘



1. 从前有个书呆子, 什么事都要照书本上说的去做。



2. 一天，邻家失火，邻居大嫂让书呆子去找她丈夫，要他快回来灭火。

3. 书呆子找到了邻人，见他正在和别人下棋，就站在一旁不吱声。



4. 过了很久，棋下完了，邻人抬头看见他，问：“兄弟，你找我有什么事吗？”





5. 书呆子作了一个揖，慢条斯理地说：“小弟有一事相告——仁兄家中失火了。”

6. 邻人霍地站起来，埋怨说：“你为何不早说？”书呆子斯文地说：“仁兄息怒，古人说得好：观棋不语真君子。”



绘 画: 罗枫

# 小孩屁股三把火

1. 有个老板心狠、刻薄, 寒冬腊月, 还让三个学徒睡凉炕, 冻得他们浑身发抖。



2. 他们要求老板  
给烧火炕，老板  
说：“小孩屁股三  
把火，烧什么炕！”





3.一天,家里来了客人,老板吩咐三个学徒一起去烧开水。



4.到了厨房,三个学徒把水壶放在中间,都坐在上面。



5.老板等了好长时间，不见学徒来冲开水，急忙跑去看，见他们干坐着，不由大怒。





6. 老板拎起水  
壶一看，水还是  
冷的，大骂：“饭  
桶，你们在干什  
么？”

7. 三个学徒笑着说：“老板，我们三个小孩在用九把火烧开水呀！”



# 裁官服

出自[清]赵吉士《寄园寄所寄》

绘 画：金稼仿



1. 嘉靖年间，京城  
中有个裁缝，技术  
高明，全城闻名。



2.一次，有个御  
史叫他做一件  
官服，裁缝问他  
做了几年官。

3. 御史非常惊讶，  
问：“做衣服和  
做官的年  
数有什么  
关系？”



4. 裁缝说：“大有关系。如刚上任的，意高气盛，身体后仰，衣服应前长后短；任期过半的，意气微平，衣服应前长后一般长；任期届满，还想高升，身子常前倾，衣服应前短后长。”





# 州官放火

出自[明]谢肇淛《五杂俎》

绘 画: 于 水

1. 新任太守姓田名登，他忌讳别人讲“登”这个音。



2. 一次，甲差役告诉太守，堂前的“灯笼”坏了。太守大怒，打了他一顿板子。



3. 又一次，  
乙差役讲点  
“灯”了，恰被  
太守听到，  
也挨了一顿  
板子。



4. 从此，整个州中没有人再敢讲“灯”，灯笼改称火笼，点灯讲成点火。

5. 元宵节要到了，州里按照旧例要放灯三天，城外的人也可以进城来观看。





6. 太守吩咐书吏在城门口贴了一张告示：“本州依例放火三天！”

7. 有个秀才看了告示，在上面加了两句：“只许州官放火，不许百姓点灯！”





# 京官性吝

选自[清]小石道人  
《嘻谈续录卷上》  
绘 画: 赵燕侠

1. 有个京官赴部当差, 到官署要吃点心, 跟班给他送来一碗面条。



2. 跟班也吃了一碗，他怕老爷不肯替他付钱，就当着其他老爷的面讨赏。京官不好意思，勉强给了十二文。

3. 等到散衙回家，跟班骑马走在车前，老爷就骂：“好混帐的东西，你又不是我的长辈，为什么走在我的前面？”



4. 跟班赶紧勒马来到车旁，  
老爷又骂：“你又不是我的同  
辈，凭什么和我并行？”



5. 跟班立刻放慢步子，跟在车子后面，老爷又骂：“你在车后弄得尘土扬了一车，真是可恶之至！”



6. 跟班不知所措，下马问：  
“老爷，到底叫小人走在哪  
儿好呢？”老爷说：“只要你  
把十二文钱还我，随你走  
在哪里。”





1. 有个客人束装回乡，路过适遇荒年的山东，旅店都歇了业，只好投宿寺院。寺里空无一人，只见东厢停着数十口棺材，西厢停着一口棺材。

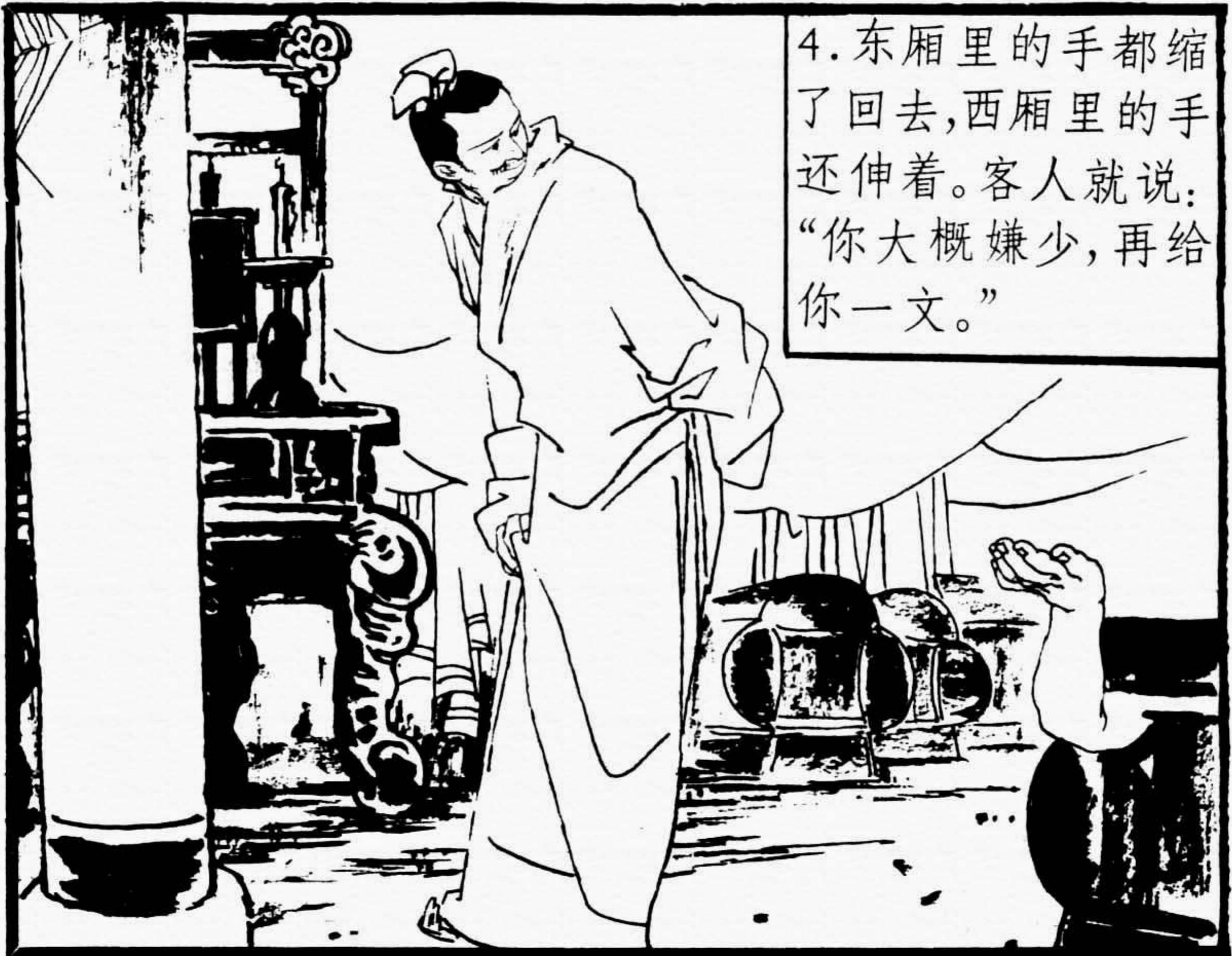


选自[清]小石道人《嘻谈续录卷上》  
绘 画：邵鲁江





3. 客人胆子很大，左顾右盼，笑着说：“你们都是乞丐吗？”在每人手里放上一枚大钱。





6. 客人十分惊讶，拿灯一照，东厢的棺材上都写着饥民某某字样，而西厢的棺材上写着：“某县典吏王公之柩”。



# 老奸巨猾

绘 画：陈云华

1. 清初，某中堂声势显赫，满朝的人都很惧怕，暗地却骂他老奸巨猾。





2. 有个姓张的富人很想做官，便同中堂的堂弟结成了亲家。



3. 一天，富人央求亲家引见中堂。亲家知道他笨嘴拙舌，怕冒犯兄长，不肯答应。富人恳求道：“你先教会我就是了。”亲家推托不下，只得教他如何见礼、恭维和答话。



4. 过了几天，亲家带他去见中堂。中堂祝贺他说：“你壮年将出外做官，老夫也感到光荣。”

5. 富人转不过弯来，局促不安，想到人家都讲他老奸巨猾，不由脱口而出：“久仰大人老奸巨猾……”中堂勃然大怒，拂袖而去。



6. 富人被撵出大门，垂头丧气地站着，不知道刚才讲了些什么话，使中堂大人大光其火。



# 夫人属牛

(笑话之二)

---

改编 张企荣

---

绘画 方瑶民等

---

封面 王亦秋

---

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

---

新华书店上海发行所发行

---

上海市印刷七厂印刷

---

开本 787×1092 1/64 印张 2

1982年 月第1版 1982年 7月第1次印刷

印数 000,001—540,000

统一书号：8081·12999

定价：0.15 元